

›Sprachkunst‹ versteht sich als Organ der Literaturwissenschaft: Der europäischen Literatur verpflichtet, öffnet ›Sprachkunst‹ ein internationales Forum zur Erforschung und Vermittlung der verschiedenen literarischen Erscheinungsformen in Geschichte und Gegenwart. Der Name der Zeitschrift weist auf ihren thematischen Schwerpunkt. Sie folgt der Orientierung, dass ein zentraler Gegenstand der Literaturwissenschaft die Sprache der Literatur, die Sprachkunst ist. Dabei werden Arbeiten verschiedenster Methodik zu allen Literaturen und Epochen sowie prinzipienwissenschaftliche Überlegungen geboten. Ergänzend zu Abhandlungen, Berichten, Diskussionen bietet ›Sprachkunst‹ regelmäßig fachwissenschaftliche Besprechungen aktueller Neuerscheinungen. Darüber hinaus werden die in Österreich approbierten literaturwissenschaftlichen Dissertationen (jeweils im ersten Halbband eines Jahrgangs) bzw. Habilitationen (jeweils im zweiten Halbband) mit Kurzfassungen dokumentiert. Die Sprache der Beiträge ist Deutsch, Englisch, Französisch oder Russisch. ›Sprachkunst‹ ist ein Versuch, Brücken zu schlagen zwischen den einzelnen Forschungsrichtungen und Literaturen.

Anschriften der Mitarbeiter dieses Halbbandes:

- Dr. Imogen Delisle: 15, chemin de Jorat, CH-1052 Le Mont-sur-Lausanne.
Mag. Esther Dür: Pilzweg 5, A-6923 Lauterach.
Astrid Erll, M.A.: Universität Gießen, Institut für Anglistik, Philosophikum I, Otto-Behaghel-Straße 10 B, D-35394 Gießen.
Prof. Dr. István Fried: Universität Szeged, Institut für Komparatistik, Philosophische Fakultät, Egyetem utca 2, H-6722 Szeged.
Lic. phil. Florian Gelzer: Institut für Germanistik, Unitobler, Laenggass-Strasse 49, CH-3000 Bern 9.
Prof. Dr. Rüdiger Görner: University of London – School of Advanced Study, Institute of Germanic Studies, 29 Russell Square, GB-London WC1B 5DP.
Daniel Graf: Riekerstraße 19/1, D-72074 Tübingen.
Sandra Heinen: Reinickendorfer Straße 46, D-13347 Berlin.
Prof. Dr. Klaus Heydemann: Universität Wien, Institut für Vergleichende Literaturwissenschaft, Berggasse 11/5, A-1090 Wien.
Prof. Dr. Jiří Holý: Katedra české literatury a literární vědy, Filozofická fakulta, Univerzita Karlova, nám. Jana Palacha 2, CZ-11638 Praha 1, Czech Republic.
Prof. Dr. Heinz Kosok: Bergische Universität Gesamthochschule Wuppertal, Fachbereich 4/Sprach- und Literaturwissenschaft, Anglistik/Amerikanistik, Gaußstraße 20, D-42097 Wuppertal.
Prof. Lorna Martens: University of Virginia, Department of Germanic Languages and Literature, 108 Coker Hall, P. O. Box 400125, Charlottesville, Virginia 22903. USA.
DDr. Richard Reichensperger: Kommission für Literaturwissenschaft, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Postgasse 7/1/1, A-1010 Wien.
Dr. Susanne Reichl: Universität Wien, Institut für Anglistik und Amerikanistik, AAKH/Hof 8, Spitalgasse 2–4, A-1090 Wien.
Prof. Dr. Bernhard Reitz: Universität Mainz, Seminar für Englische Philologie, FB 14, Jakob-Welder-Weg 18 (Philosophicum), D-55099 Mainz.
Ass. Prof. Dr. Johann Strutz: Universität Klagenfurt, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Universitätsstraße 65, A-9022 Klagenfurt.
Prof. Dr. Zoltán Szendi: Universität Pécs, Lehrstuhl für deutschsprachige Literatur, Philosophische Fakultät, Hjuság útja 6, H-7624 Pécs.
Tobias Wilke: Graefestraße 19, D-10967 Berlin.
Prof. Dr. Werner Wolf: Universität Graz, Institut für Anglistik, Heinrichstraße 36, A-8010 Graz.

Verantwortlicher Redakteur: Hermann Blume, Kommission für Literaturwissenschaft, Österreichische Akademie der Wissenschaften, A-1010 Wien, Postgasse 7/1/1
Tel. + 43-1/515 81-3481 · Fax + 43-1/515 81-3101 · E-Mail: Hermann.Blume@oeaw.ac.at
Erscheinungsweise: jährlich zwei Halbbände. Anzeigen und Beilagen werden aufgenommen. Rezensionsexemplare erbitten wir direkt an den Redakteur. Eine Gewähr für die Berücksichtigung unverlangt eingesandter Bücher, Sonderdrucke etc. kann nicht übernommen werden.
Abonnement: € 44,80/CHF 75,20; Halbband: € 24,40/CHF 41,-
ISBN 3-7001-3187-9 (2. Halbband 2002)
AU ISSN 0038-8483
© 2002 by Österreichische Akademie der Wissenschaften
Satz: Redaktion ›Sprachkunst‹
Herstellung: Crossdesign · Mag. Helmut Weitzer, A-8042 Graz